

שיר זה מחולק לשלשה בתים,

בית א', פתיחה

בתים ב' ו-ג', בהם מוצפנים חמשת כללי השוא נע

פזמון, הכולל תנועות גדולות וקטנות

נכתב והולחן ע"י המחבר

## א.

בְּעֶזְרַת אֵל שׁוֹכֵן מְרוֹם	אֶפְתַּח בְּפִי אִמְרֵי-לָשׁוֹן
וְלַפְּזוּרִים בְּכָל פְּאוֹת	לְבַנֵּי עֲדַת בְּנֵי תִימָן
לְהַבִּין מִשְׁקַל חִידוֹת	עַת עָרוֹךְ שְׁפָה בְרוֹן
אֲבוֹת וְגַם הַתּוֹלְדוֹת	תַּבְּנִית יְסוֹד הַתְּנוּעוֹת

## פז'.

צְרִי וְקִמַּץ הָאֲבוֹת	חוֹלֵם שׁוֹרֵק חִירֵק עִם יו"ד
סוֹד הוּא לִירְאִיו	וְסִימָן לָהֶם בְּפִי כָלֶם
קִמַּץ וְקִבּוּץ תּוֹלְדוֹת	פֶּתַח סָגוּל חִירֵק בְּלֹא יו"ד
נַחֵם כָּל מְכָה	וְסִימָן לָהֶם בְּפִי כָלֶם

## ב.

בְּעֵת יְקִדֵּם בְּרֹאשׁ תִּיבָה	אֲזַכִּיר שְׁוֹא וְתַפְקִידוֹ
שְׁוֹא נָע הוּא כִּי בֵן דִּינּוֹ	בְּפֶה אֶפְצָח וּבִלְב אֶגְמֹר
תְּנוּעָה חוֹצָה אוֹתָם	עַת כְּפוּל וְאִין בִּינּוֹתָם
מִפִּי גְבוּרָה כֵּן דָּתוֹ	תַּנְיֵד שְׁוֹא שְׁנֵי וְזָכַר

## ג.

יִשְׁמֹר עָלַי תְּנוּדָתוֹ	גַּם אִם בְּאוֹת דְּגוּשָׁה חֶלְקוֹ
לֹא טַעַם תִּנְעָנְעוּ	וְאִם אַחַר חֲמֵשׁ הָאֲבוֹת
אִם שְׁוֹא מִתּוֹג בְּרֹאשׁ	אוֹת לְאוֹת תִּקְרָא לְשָׁלוֹם
לְעֲשׂוֹת רְצוֹן קוֹנָה	הִיא אֲשֶׁר תְּנוּד בְּחֻדְוָה